



Civico Istituto Musicale “BRERA” di Novara Musica Danza e Arti Libere

7° Concorso Nazionale di Batteria e Percussioni “THE BRERA ELEKTRIC DRUMS & PERCUSSIONS”

Art.1 Il Civico Istituto Musicale “Brera” - Musica Danza e Arti Libere - di Novara indice il quarto concorso nazionale di batteria e percussioni “The Brera Elektric Drums & Percussions” allo scopo di incoraggiare i giovani e i meno giovani allo studio della batteria e di avvicinarli al mondo fantastico della musica.

Il concorso è aperto a tutte le persone di ambo i sessi, italiani o stranieri. Per questi ultimi è necessaria la residenza in Italia.

Il concorso si svolgerà il **23 gennaio 2021**. Il termine di iscrizione è il **18 gennaio 2021**. Per la copia della scheda di iscrizione e la copia dell'avvenuto versamento farà fede la data del timbro postale oppure la data sulla mail.

Art.2 Le prove saranno aperte al pubblico e le categorie saranno così suddivise:

- Cat. A nati nell' anno 2013 e seguenti
- Cat. B nati negli anni 2006 - 2012
- Cat. C nati negli anni 1999 - 2005
- Cat. D nati negli anni 1992 - 1998
- Cat. E senza limiti di età

Art.3 Non sono previsti pezzi obbligatori.

I concorrenti potranno eseguire duetti (che potranno svolgersi sia con base musicale sia con un secondo batterista scelto dal candidato stesso), basi musicali, sru di, assoli, partecipare con le proprie bands, creare duetti o trii con altri strumenti a percussione, e sono tenuti a rispettare la durata dei tempi a loro disposizione. Gli eventuali secondi batteristi scelti per i duetti potranno altresì partecipare al concorso nella propria categoria d'appartenenza.

Tempi a disposizione:

- Cat.A programma libero, durata massima 5 minuti
- Cat.B programma libero, durata massima 10 minuti
- Cat.C programma libero, durata massima 15 minuti
- Cat.D programma libero, durata massima 15 minuti
- Cat.E programma libero, durata massima 15 minuti

Per durata si intende anche il tempo necessario per la preparazione all'esecuzione. La commissione giudicatrice potrà interrompere o far ripetere, a sua discrezione, la prova, o parte della stessa, ai concorrenti.

Art.4 La commissione provvederà a stilare l'elenco dei vari concorrenti secondo giorno e ora di esibizione e lo comunicherà agli stessi. I concorrenti, rispettivamente chiamati dalla commissione a esibirsi, prima dell'inizio della prova dovranno mostrare alla stessa commissione un documento di identità. Per i minori sarà necessaria la presenza di un genitore o di un delegato maggiorenne.

Art.5 La commissione sarà formata da

M.° Ellade Bandini presidente

Gianfabio Cappello batterista e percussionista

Massimo Di Bacco batterista e percussionista

Giorgio Delrosso chitarrista

Antonella Panighini pianista direttrice Istituto Brera

La commissione si riserverà il diritto di non assegnare i primi premi previsti, o di assegnare premi ex-aequo (con l'esclusione del primo premio assoluto). Le decisioni della giuria saranno inappellabili.

Art.6 Premi.

La giuria, al termine delle esecuzioni di ogni categoria, si riunirà per decidere il vincitore di categoria e il secondo e terzo classificato.

Sarà facoltà della commissione assegnare eventuali premi speciali con relativa motivazione.

Ad ogni concorrente verrà rilasciato un diploma di partecipazione al concorso.

Oltre al diploma di partecipazione, verranno premiati il primo, il secondo e il terzo classificato di ogni categoria.

Il primo assoluto verrà premiato con una batteria.

Art.7 E' fatto divieto ai concorrenti di registrare durante le prove pena l'esclusione dal concorso.

I concorrenti rinunciano fin da ora ad ogni diritto che possa derivare dalla diffusione di servizi fotografici o da eventuali registrazioni audio o video. L'utilizzo di telefonini, telecamere, apparecchi fotografici è tassativamente vietato durante le prove.

Art.8 Modalità d'iscrizione.

L'iscrizione potrà avvenire compilando l'allegato modulo entro il **18 gennaio 2021** e allegando copia dell'avvenuto versamento della quota di partecipazione. La domanda dovrà essere così indirizzata: **Civico Istituto Musicale: Brera Musica Danza e Arti Libere - Concorso di Batteria e percussioni "The Brera Elektric Drums", V.le Verdi, 2 - 28100 Novara.**

Tale quota è fissata, per ogni partecipante, in **€ 60,00** (sessanta).

I versamenti andranno eseguiti con bonifico bancario su conto corrente intestato a: Brera Musca Danza e ArtiLibere soc. coop.soc.ONLUS - Novara - IBAN: IT 52 E 0760110100001022425282 oppure con bollettino postale sul c/c n.° 1022425282 intestato a: Brera Musica Danza e Arti Libere Soc. Coop.Onlus. - Novara.

La somma versata non verrà in nessun caso restituita salvo il mancato svolgimento del concorso.

Poiché il concorso sarà a numero chiuso, si consigliano i candidati di inviare tutta la documentazione tempestivamente, per evitare l'esclusione causa esaurimento dei posti.

Art.9 Il calendario delle audizioni sarà disponibile sul sito del Civico Istituto Musicale Brera e comunicato mezzo mail a partire dal 21 gennaio 2021.

Chi risultasse assente al momento della chiamata sarà irrevocabilmente escluso dal concorso, salvo che l'assenza o il ritardo sia comprovato da giustificati motivi di forza maggiore.

Art.10 Ciascun concorrente con l'iscrizione autorizza espressamente l'organizzazione al trattamento dei propri dati ai sensi del D. Lgs 196/03 e successive modifiche e del regolamento europeo 2016/679.

Art.11 L'organizzazione non potrà essere ritenuta responsabile per fatti di qualsiasi natura che potranno verificarsi durante lo svolgimento del concorso, sia a persone sia a cose, e non relativi al concorso stesso.

Art.12 La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Il comitato organizzatore.

Il Presidente

Prof. Gianfabio Cappello